



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



Klášter Plasy
www.klastor-plasy.cz

aeDIfICIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?



Hlavním cílem projektu je vytvoření **moderního depozitáře** s adekvátními podmínkami pro uložení předmětů mobiliárních fondů, které se z různých důvodů nedostaly do expozic hradů a zámků.



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



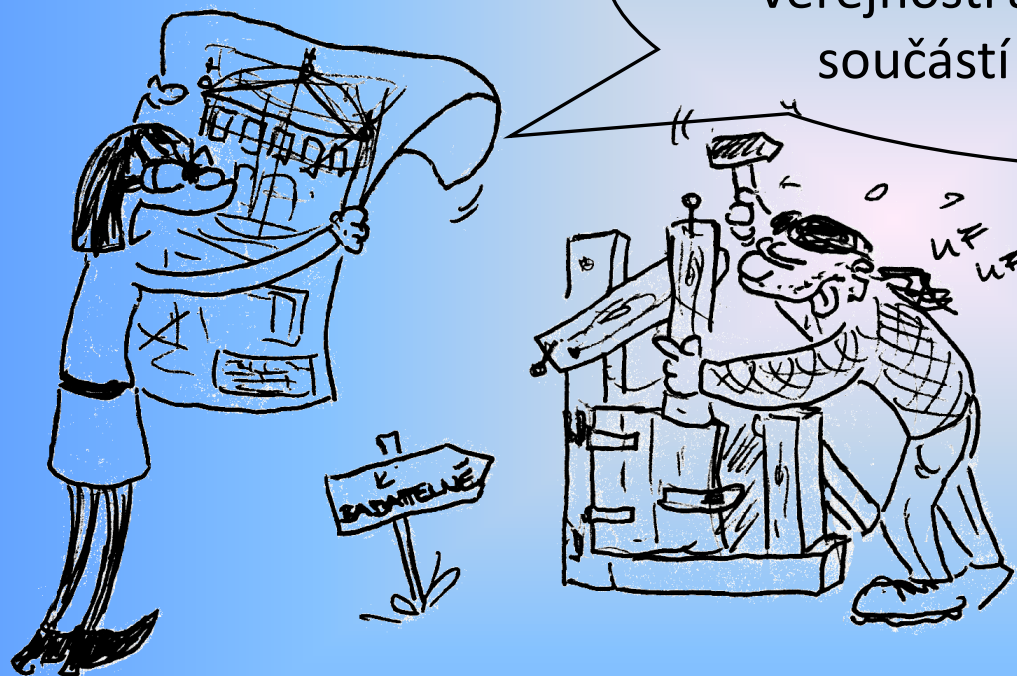
studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů

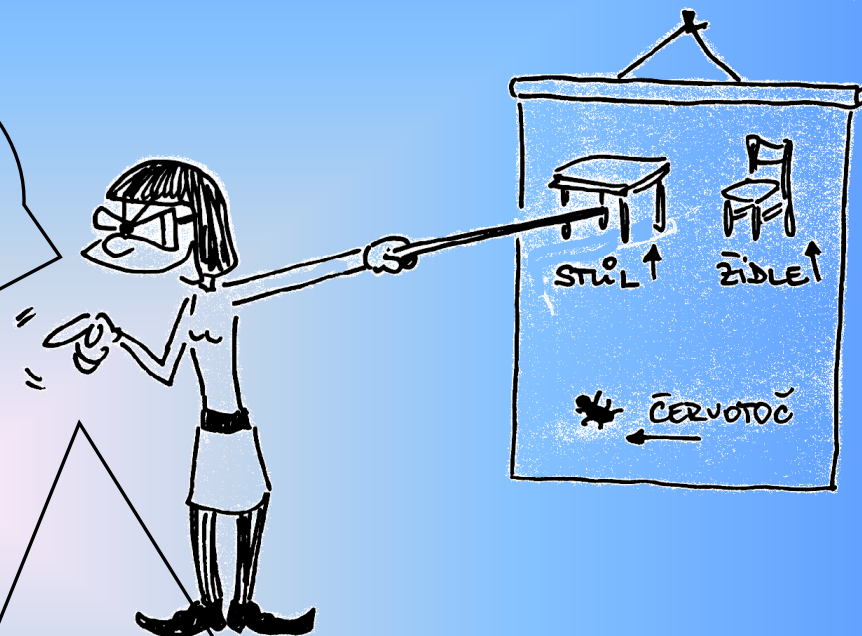


Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?

Neméně důležitým cílem je vytvoření **metodického pracoviště preventivní péče** o mobiliární fond, které bude mít za úkol provádět praktickou preventivní péči...



...a zároveň vzdělávat formou intenzivních tréninků a seminářů pracovníky památkových objektů, kteří s mobiliářem pracují.



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů

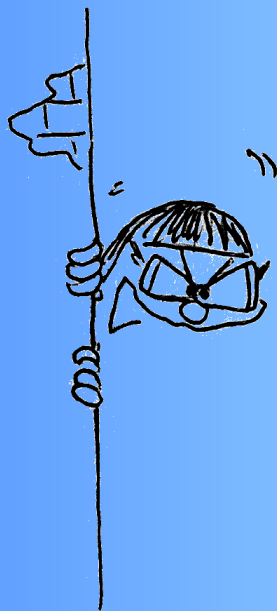


Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?

Součástí tohoto náročného investičního projektu je i vybudování exteriérového výtahu až do výše 3. nadzemního podlaží konventní budovy. Tento výtah bude sloužit nejen pro manipulaci s mobiliářem, ale zároveň pro přístup vozíčkářů do vyšších poschodí.



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?

Národní památkový ústav
tímto realizuje svou
dlouholetou ideu o kvalitním
využití části budovy
konventu.



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů

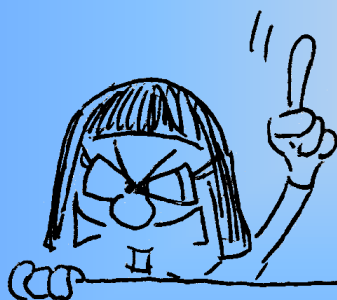


Klášter Plasy
www.klastar-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?

Uváděný projekt je realizátorem chápán jako začátek. Do budoucna plánuje zpřístupnění depozitáře také širší veřejnosti a slibuje zajímavé pojetí a prezentaci mobiliáře v jiné podobě než jakou ji mohou návštěvníci vidět v rámci expozic hradů a zámků. Zpřístupní se tím také další prostory budovy konventu.



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? **KDY?** KDE? JAK? PRO KOHO?

doba realizace:

říjen 2008 – březen 2010



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? **KDY?** KDE? JAK? PRO KOHO?

otevření studijního
depozitáře:

1. duben 2010



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? **KDE?** JAK? PRO KOHO?



Plzeňský kraj
Národní kulturní památka
Klášter Plasy



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů

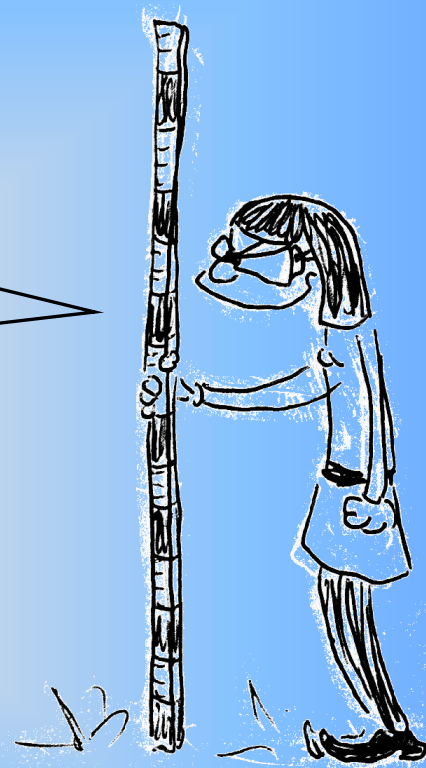


Klášter Plasy
www.klastar-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? **KDE?** JAK? PRO KOHO?

Konvent plaského kláštera
polovina 3. nadzemního podlaží
Santiniho budovy



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



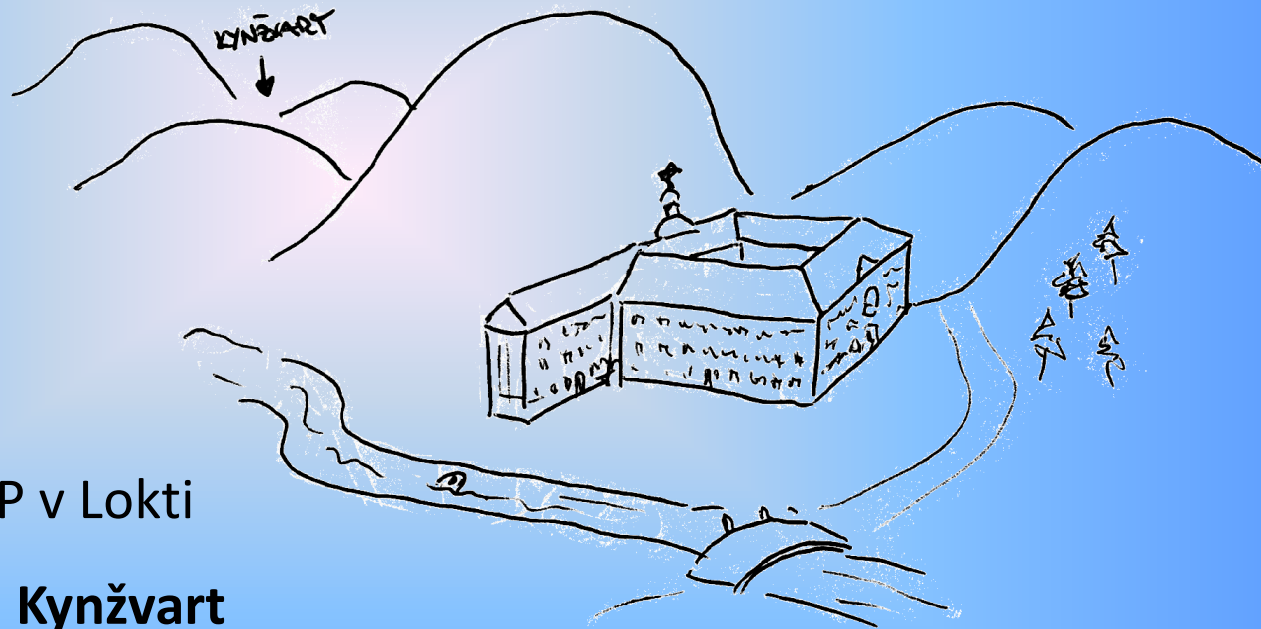
studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? **JAK?** PRO KOHO?



Společně s NPÚ – ÚOP v Lokti
správa státního zámku Kynžvart



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



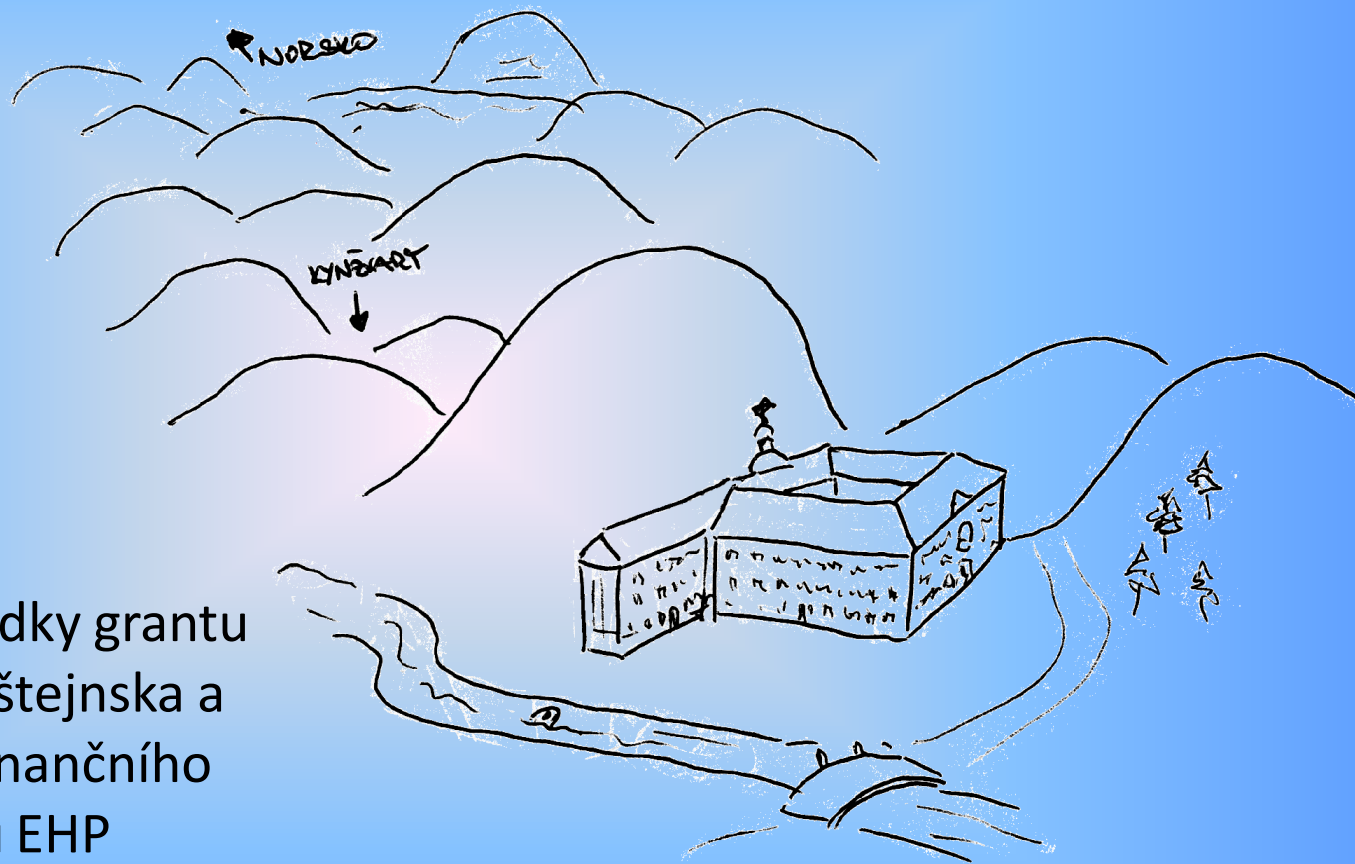
studijní depozitář
mobilních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? **JAK?** PRO KOHO?



finančními prostředky grantu
z Islandu, Lichtenštejnska a
Norska v rámci finančního
mechanismu EHP



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klastar-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVls rVet

CO? KDY? KDE? JAK? **PRO KOHO?**



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? **PRO KOHO?**

ale také pro historiky klasické a historiky umění,



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDIfICIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? **PRO KOHO?**

studenty středních i vysokých škol,



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů

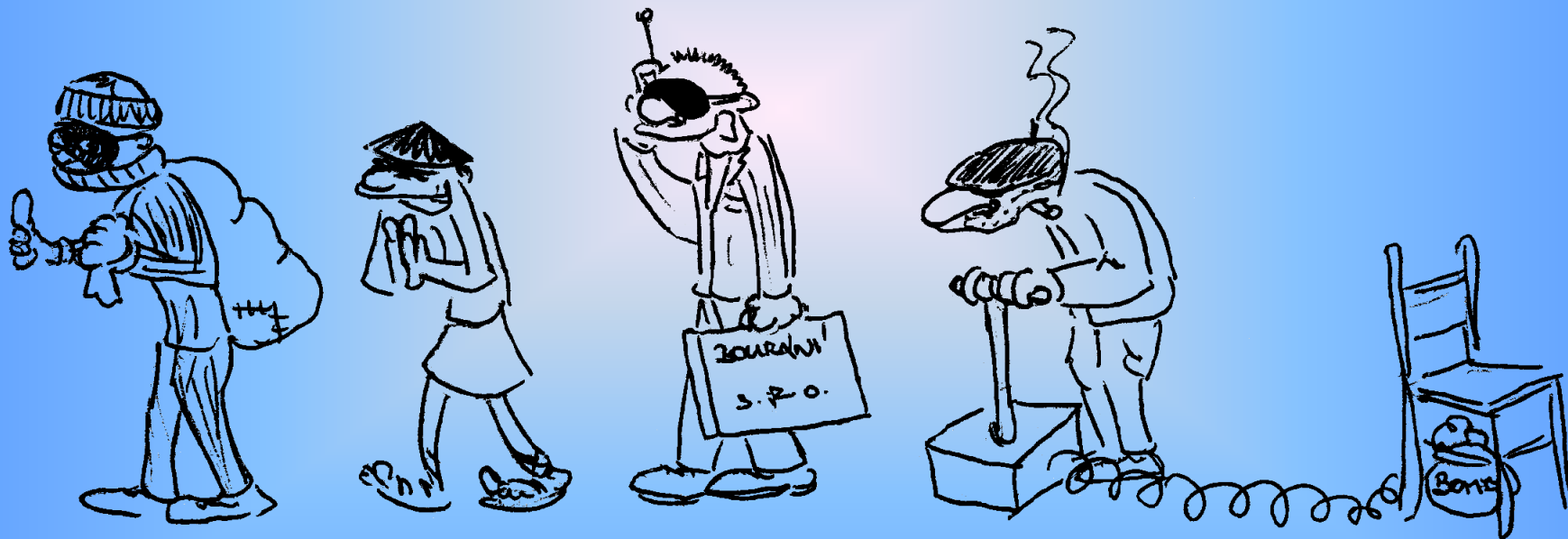


Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDIfICIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? PRO KOHO?

zájemce o
výtvarné umění, umělecká řemesla, památkovou péči, restaurování,



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů

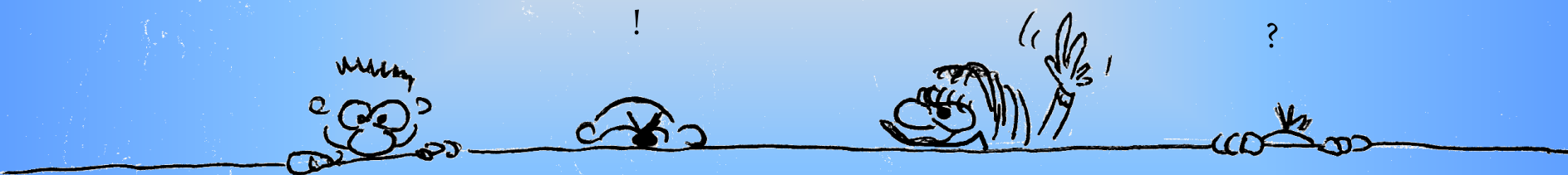


Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet

CO? KDY? KDE? JAK? **PRO KOHO?**

a ostatní zvědavé...



NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klastar-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet



Solidarity
Opportunity
Cooperation

Supported by a grant from **Norway**
through the Norwegian Financial Mechanism

www.eeagrants.org

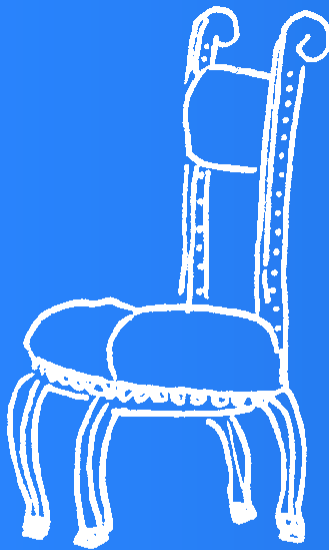
Na Studijní depozitář mobiliárních fondů má ve 2. fázi navázat projekt veřejnosti přístupného depozitáře se zaměřením na další aktivity pro jeho návštěvníky, především mládež, studenty, školy... (počítá se s opětovným zpřístupněním 2. patra plaského konventu)





představit předměty v souvislosti s památkovou péčí, prezentace ochrany movitých kulturních památek, péče o ně (např. názorný postup restaurování, představení historických materiálů a technologických postupů výroby, způsoby a příčiny poškození předmětů, způsoby preventivní péče), představit instituci NPÚ jako státní organizaci zajišťující odborný dohled nad památkovou péčí atd.

představit předměty ve vývojových řadách



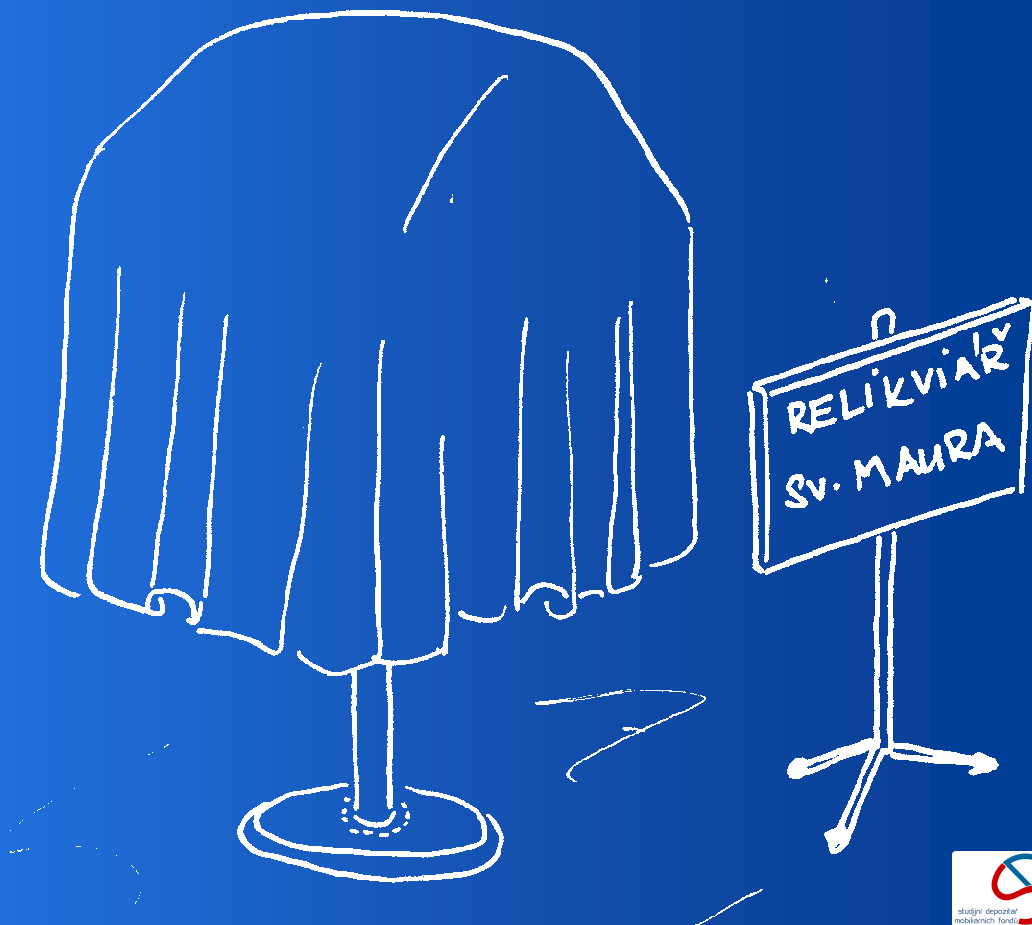


představit i předměty „nižší uměleckohistorické hodnoty“, které se většinou do interiérových či muzejních a galerijních expozic nedostanou, přesto jsou úžasným dokladem doby a života

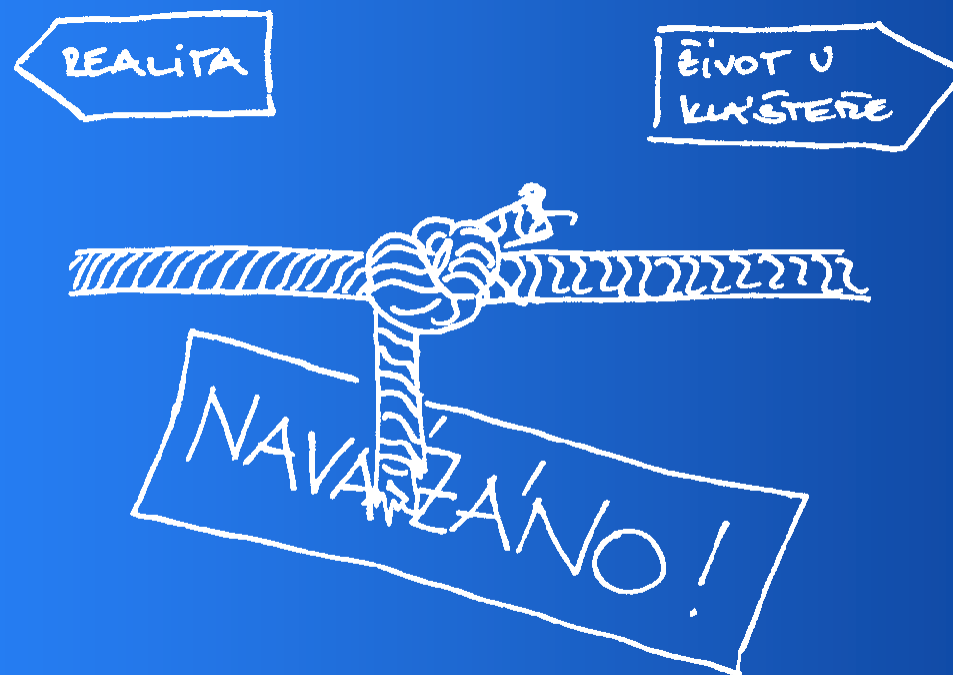


představit předměty
v kulturněhistorických
souvislostech
krátkodobými
tématickými
výstavami – např.
interiér první čínské
jidelny v Praze

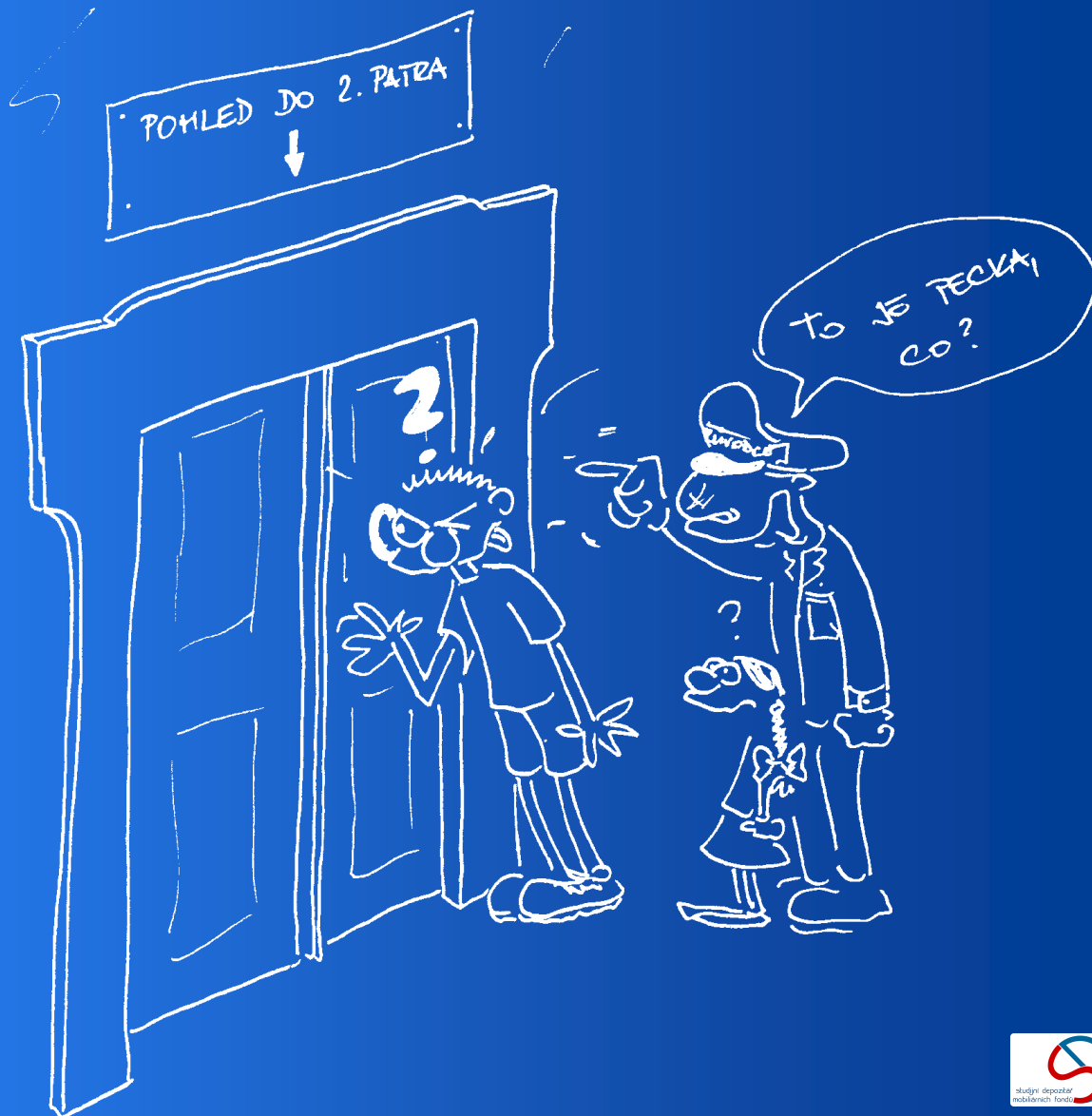
představit předměty
klasickým depozitním, leč
zajímavě architektonicky
řešeným způsobem



navázat na expozici v prvním patře konventu (život v klášteře, tematické výstavy o dějinách kláštera), konkretizovat některé problémy



ukázat návštěvníkům
pohled do 2. patra
barokního konventu, který
na konci 19. století
vyhořel a byl obnoven
v intencích původního
baroka



odborná veřejnost – studenti uměleckořemeslných, uměleckých a jiných škol, historikové umění, zahraniční badatelé (vícejazyčné katalogy)

pracovníci NPÚ, kteří budou pravidelně školeni v oboru preventivní péče o předměty mobiliárních fondů

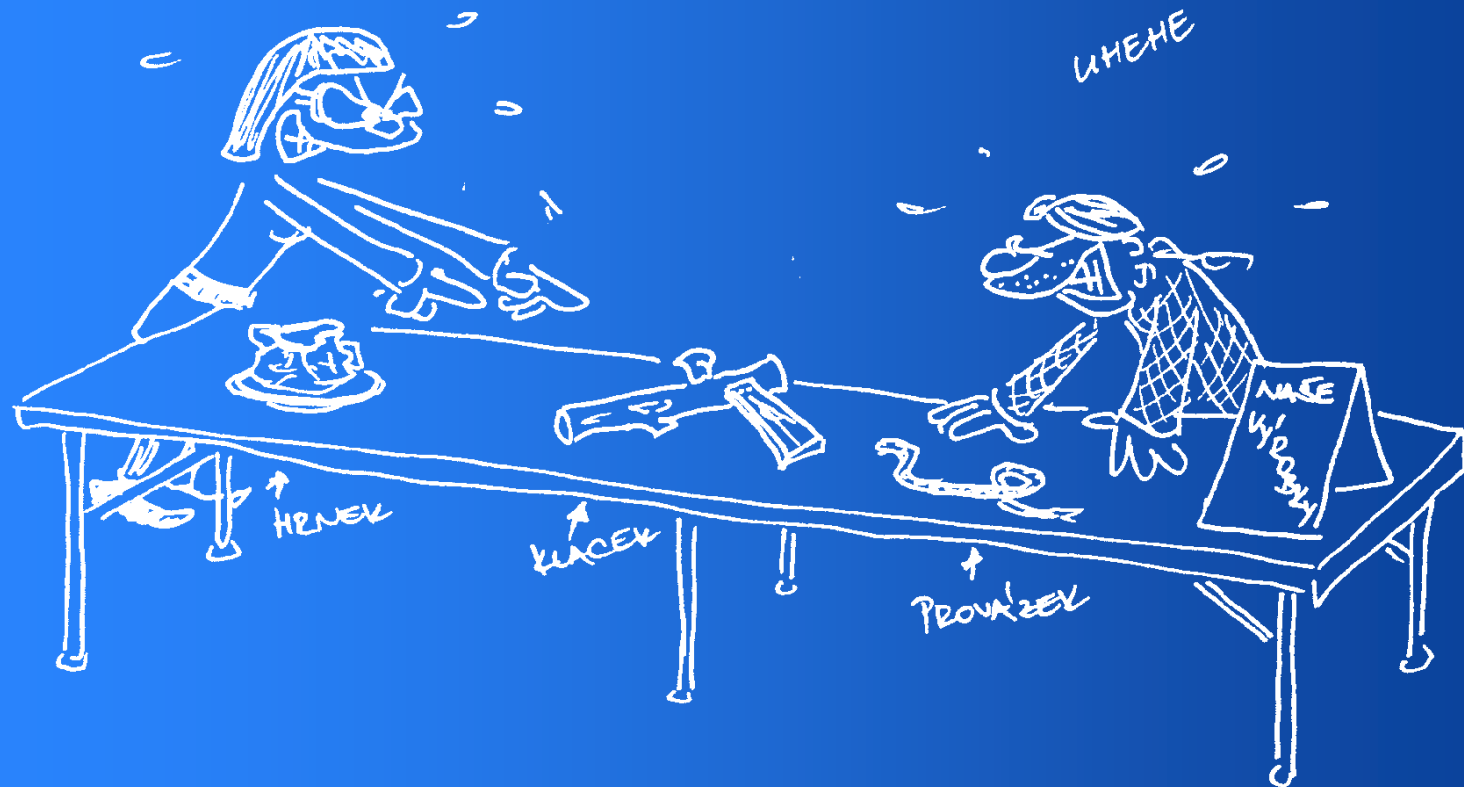
školy – střední, základní. plánována spolupráce s místními školami, napří. při pořádání výstav; především jsou v plánu speciální prohlídky a pracovní listy pro děti různých věkových skupin, které se budou zaměřovat na péči o kulturní dědictví; pro nejmenší děti příprava her v ambitu 2. patra

každý návštěvník NKP klášter Plasy, který bude mít zájem o prohlídku 3.NP a bude si chtít doplnit celkový obrázek o kláštere a hlavně návštěvník, který bude mít chuť se pohybovat v areálu poloviny 3.NP samostatně bez průvodce pouze za přítomnosti kustoda, odborníka

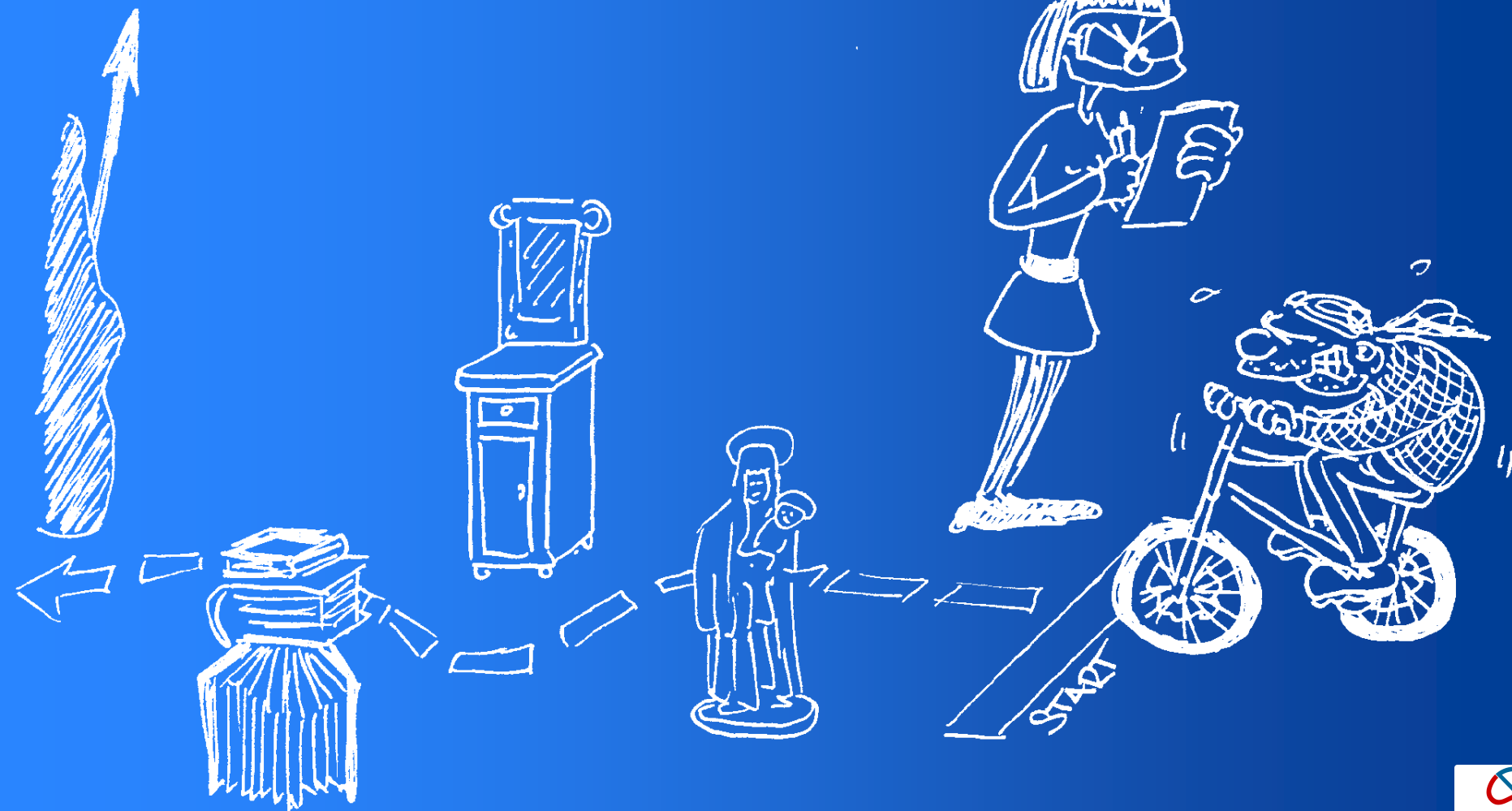
rodiny s dětmi – bohatý doprovodný program – didaktické programy a hry



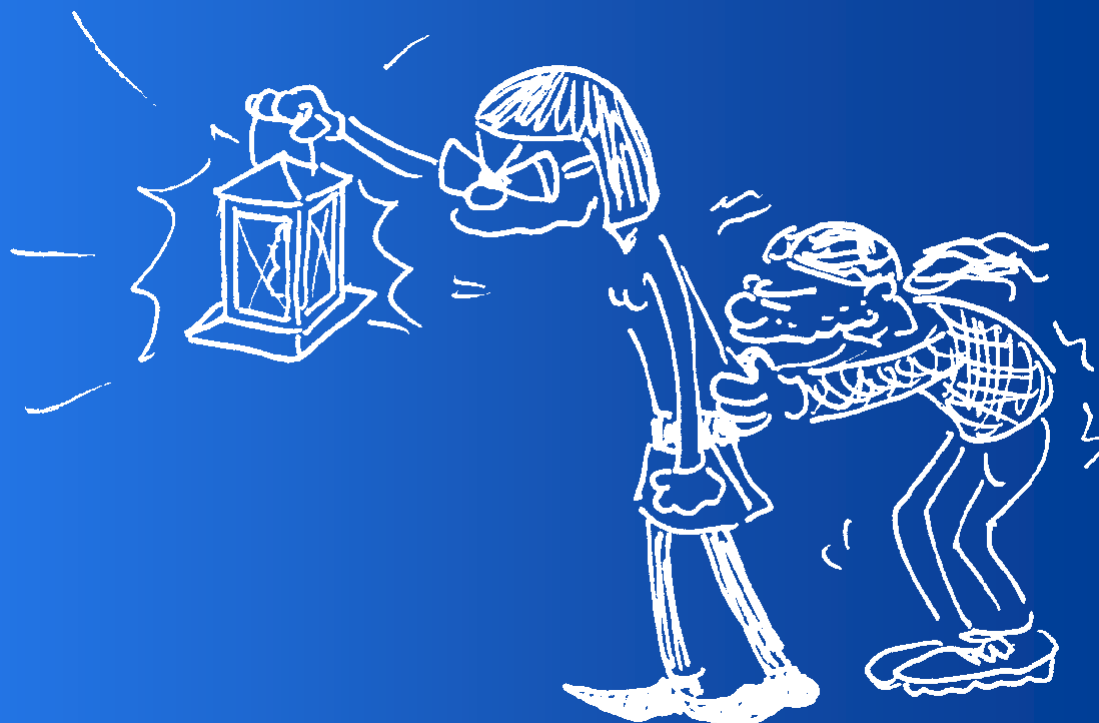
Jako mezifáze mezi studijním a volně přístupným depozitářem se úsilí zaměřuje na vytvoření plnohodnotného metodického pracoviště preventivní péče o mobiliář se zaměřením na prezentaci výsledků a postupů veřejnosti formou pracovních dílen a vytvoření konzervátorských dílen (budova bývalé sodovkárny a 2. patro konventu)



zajišťování metodických školení pro
pracovníky památkových objektů



provádění pravidelné obhlídky depozitářů a expozic



zajišťování všech úkonů preventivní konzervace

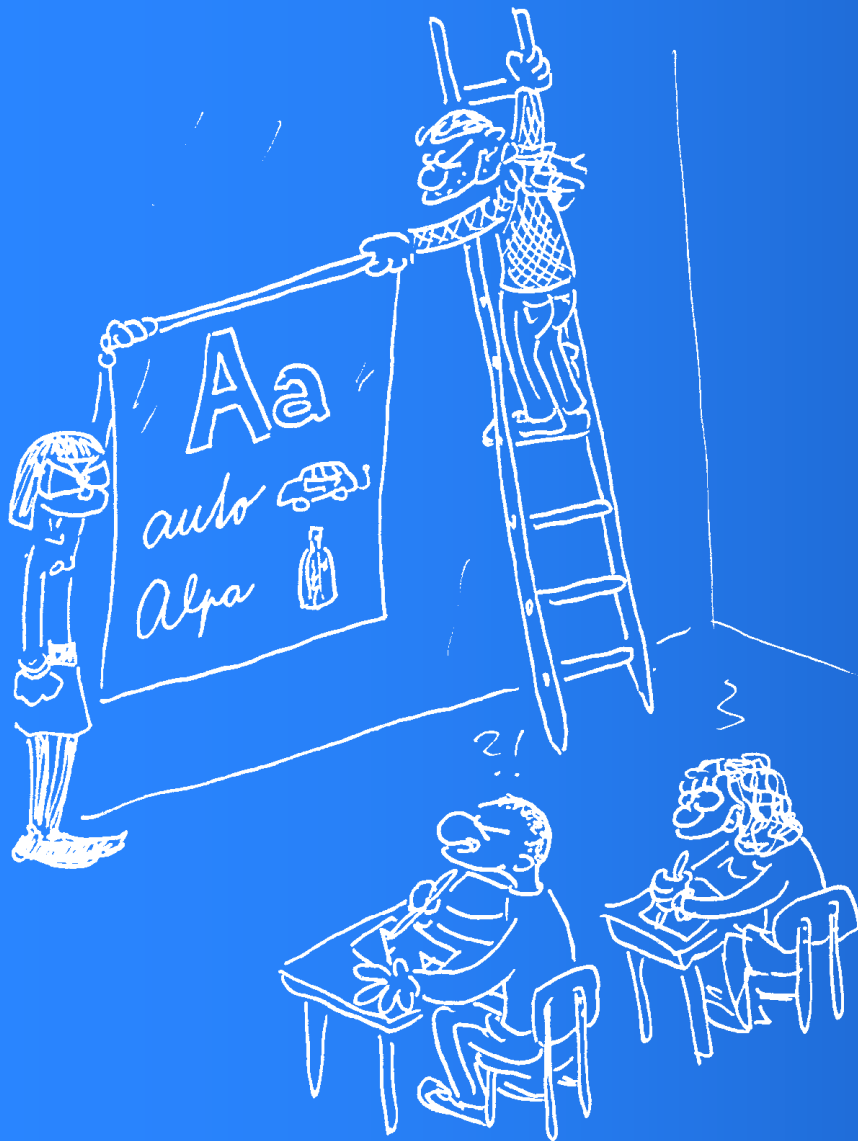




pořádání seminářů pro
širší odbornou veřejnost,
zajišťování poradenství
v otázkách klimatologie a
movitých kulturních
památek

vytvoření metodického
pracoviště pro vyšší a
vysoké školství – uplatnění
práce absolventů
konzervátorských a
uměleckořemeslných škol
formou stáží a praxí





spolupráce na
vzdělávacích programech
uměleckořemeslné školy
zajišťování praxí

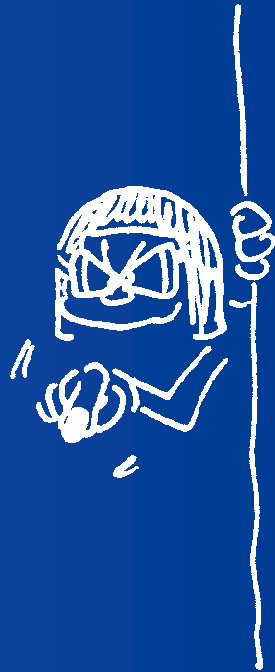
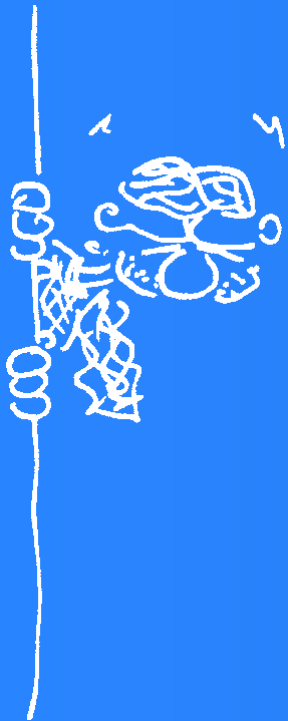
odborná veřejnost – studenti
uměleckořemeslných, uměleckých a jiných škol,
historikové umění, zahraniční badatelé

pracovníci NPÚ, kteří budou pravidelně školeni
v oboru preventivní péče o předměty
mobiliárních fondů

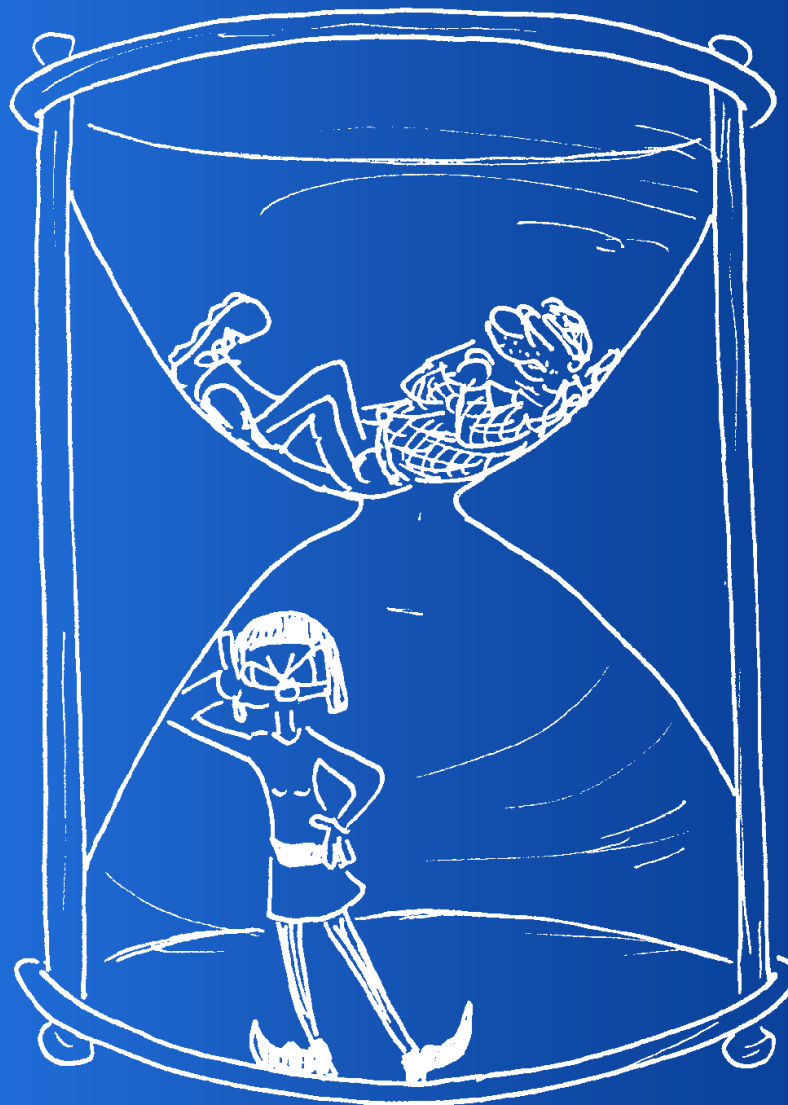
studenti restaurátorských, uměleckých a
uměleckořemeslných škol, studenti historie atd...

návštěvníci SD

širší veřejnost – pravidelné komentované
prohlídky konzervátorských dílen s ukázkou
historických postupů obnovy



již mezi 1. a 2. fází
Studijního depozitáře
a jeho veřejně volně
přístupné části





NÁRODNÍ PAMÁTKOVÝ ÚSTAV
ÚZEMNÍ ODBORNÉ PRACOVISŤE
V PLZNI



studijní depozitář
mobiliárních fondů



Klášter Plasy
www.klaster-plasy.cz

aeDiflCIVM hoC slne aqVIs rVet



Duch
© 2009